

УТВЕРЖДЕНО
приказом Государственного бюджетного
профессионального образовательного
учреждения (колледжа) города Москвы "Московское
хореографическое училище
при Московском государственном академическом
театре танца "Гжель"
от 03.02.2025 № 11

**Порядка организации и проведения
Всероссийского конкурса хореографического искусства
"ПРО -"ГЖЕЛЬ"
Государственного бюджетного профессионального образовательного
учреждения (колледжа) города Москвы
"Московское хореографическое училище при Московском
государственном академическом театре танца "Гжель"**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящий Порядок организации и проведения Всероссийского конкурса хореографического искусства "ПРО -"ГЖЕЛЬ" Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (колледжа) города Москвы "Московское хореографическое училище при Московском государственном академическом театре танца "Гжель" (далее – Порядок, Конкурс, Учреждение) устанавливает срок и место проведения Конкурса, регламентирует его организацию и проведение, определяет требования к его участникам, порядок подачи заявок, критерии оценки выступлений участников, регламент работы Экспертного совета.

1.2. Срок проведения Конкурса – **26 и 27 апреля 2025 года.**

1.3. Место проведения Конкурса – **Большой зал Учебного театра Учреждения, расположенный по адресу: г. Москва, ул. Вишнёвая, д. 7А.**

1.4. Организатором Конкурса является Учреждение (далее – Организатор).

1.5. Организация и проведение Конкурса осуществляются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и на основании положений Устава Учреждения.

1.6. Конкурс основывается на принципах открытости и равных возможностей для всех участников, что обеспечивается процедурой конкурсного отбора и квалификацией экспертов Конкурса.

1.7. Настоящий Порядок публикуется на официальном сайте Организатора – <https://mosballet.mos.ru/>.

1.8. Организатор Конкурса гарантирует соблюдение норм действующего законодательства Российской Федерации о персональных данных, авторском праве и смежных правах в рамках правоотношений, возникающих из настоящего Порядка.

1.9. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в настоящий Порядок с обязательной публикацией его новой редакции на своем официальном сайте.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса – стимулирование творческой деятельности и предоставление возможности талантливым участникам реализовать свой хореографический потенциал.

2.2. Задачи Конкурса:

- привлечь внимание детей и молодежи к хореографическому искусству, как к способу самовыражения;
- выявить молодые таланты в сфере хореографического искусства;
- стимулировать интерес к творческим профессиям у детей и молодежи;
- повысить профессиональное мастерство руководителей и исполнителей, обогатить репертуар любительских коллективов.

3. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в очном формате.

3.2. Конкурс проводится в 2 этапа:

- прием заявок на участие в Конкурсе – **до 14 апреля 2024 года**;
- конкурсные просмотры работ участников, подведение итогов, подписание протокола решения Экспертного совета, круглый стол для руководителей коллективов, мастер-классы для участников и церемония награждения – **26-27 апреля 2025 года**.

4. УПРАВЛЕНИЕ КОНКУРСОМ

4.1. Для организации и проведения конкурса создаются Организационный комитет и Экспертный совет.

4.2. В состав Организационного комитета Конкурса (далее - Оргкомитет) входят работники Организатора.

4.3. Полномочия Оргкомитета:

- прием и учет заявок;
- отбор участников, соответствующих условиям Конкурса.

4.4. Функции Оргкомитета:

- организационно-техническое обеспечение проведения мероприятий в соответствии с программой Конкурса;
- организационно-техническое обеспечение деятельности Экспертного совета Конкурса.

4.5. В состав Экспертного совета включаются ведущие специалисты в области хореографического искусства.

4.6. Полномочия Экспертного совета:

- анализ поступивших заявок и оценка их качества, в соответствии с критериями и приоритетами Конкурса;
- формирование устного экспертного заключения, рекомендаций по развитию коллективов-участников;
- возможность осуществлять присуждение не всех, установленных наград, делить награды между несколькими коллективами и исполнителями;

4.6.1. Решение Экспертного совета является окончательным и не подлежит пересмотру.

5. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

5.1. В Конкурсе могут принять участие творческие коллективы и отдельные исполнители из любительских и профессиональных хореографических коллективов, детских школ искусств, студий, высших и средних специальных образовательных организаций, независимо от ведомственной принадлежности.

5.2. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

- младшая (6-9 лет);
- средняя (10-12 лет);
- старшая (13-16 лет);
- взрослая (17 и старше);
- смешанная возрастная категория

5.3. Количественный состав:

- соло;
- малая форма (дуэт, трио, ансамбль до 5 человек);
- коллективы (исходя из размеров сцены -10 x 10)

5.4. Конкурс проводится по номинациям:

- классический танец;

- неоклассика;
- народный танец;
- народно – стилизованный;
- современная хореография (джаз, модерн, контемпорари);
- эстрадный танец;
- авторская хореография;
- детский танец;

– "Навстречу танцу" (номинация для будущих абитуриентов ГБПОУ колледжа г. Москвы "МХУ при МГАТТ "Гжель", к участию в которой, допускаются сольные и дуэтные номера любого направления – по одному номеру от участника). Участие в данной номинации не даёт гарантии поступления, но рассматривается как предварительный просмотр, после которого даются необходимые для поступления рекомендации.

5.5. До 14 апреля 2025 года для участия в Конкурсной программе участники предоставляют на электронную почту Организатора project@mosballet.ru, с пометкой "КОНКУРС", в одном письме:

- анкету-заявку (по форме Приложения № 1 к настоящему Порядку);
- подтверждение оплаты участия;
- подписанную музыкальную фонограмму, например – название коллектива, Ф.И.О. индивидуального участника, название номера, выход с точки или на музыку.

5.5.1. Заявка является свидетельством того, что будущий участник полностью принимает условия и порядок участия в Конкурсе.

5.5.2. Заявки, пришедшие позже указанного срока, заполненные не полностью или не по форме, не рассматриваются.

5.5.3. Оргкомитет Конкурса вправе использовать материалы заявок в информационно-аналитических материалах Конкурса.

6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

6.1. За участие в конкурсном этапе предусмотрен организационный взнос **2 500 (две тысячи пятьсот) рублей 00 копеек** за каждый номер.

6.2. Конкурсанты могут принять участие в нескольких номинациях в каждой возрастной категории.

6.3. Взнос осуществляется путем перечисления средств на расчетный счет Организатора на основании квитанции на оплату (по форме Приложения №

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

7.1. Экспертный совет производит оценку по следующим критериям:

- профессиональный уровень исполнительского мастерства;
- детальность проработки и композиционная целостность представленного хореографического номера;
- уровень сценической культуры;
- соответствие музыкального материала возрасту исполнителей и теме хореографического номера;
- балетмейстерское решение и его воплощение в хореографическом номере;
- художественная выразительность исполнителей.

7.2. Каждое хореографическое произведение оценивается по 10-балльной шкале каждым из членов Экспертного совета.

7.3. Оценочные листы членов Экспертного совета не публикуются.

7.4. По результатам суммирования оценочных баллов составляется протокол решения Экспертного совета.

8. НАГРАЖДЕНИЕ И ПРИЗЫ

8.1. По решению Экспертного совета в каждой номинации и каждой возрастной категории присваиваются следующие звания и вручаются следующие награды:

- присвоение звания "Дипломант", с вручением дипломов;
- присвоение звания "Лауреат" I, II, III степеней, с вручением дипломов;
- присвоение звания "Обладатель Гран-при" с вручением приза;
- вручение специальных дипломов и призов;

8.2. Выступления участников, не являющихся профессионалами, оцениваются отдельно от выступлений участников-профессионалов.

9. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТНИКОВ

9.1. Участники Конкурса имеют право:

- ознакомиться с настоящим Порядком;
- принять участие в Конкурсе в соответствии с условиями и порядком участия в Конкурсе;
- получить возможность показа своей работы на Конкурсе.

9.2. Участники конкурса обязаны:

- предоставить в рамках заявки на Конкурс достоверную информацию о себе и своем номере;
- соблюдать порядок этапов проведения Конкурса;
- дать согласие на публикацию и использование присланных работ в релизах, печатных и электронных публикациях Организатора.

10. АВТОРСКИЕ ПРАВА И ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ

10.1. Участники Конкурса, направляя заявку для участия в Конкурсе и участвуя в Конкурсе, гарантируют, что являются авторами материалов, предоставляемых в качестве конкурсных работ, и что предоставленные ими конкурсные работы, не нарушают права и интересы третьих лиц. Участники Конкурса несут всю полноту ответственности за соблюдение авторских и иных прав третьих лиц, и в случае предъявления Организатору претензий о нарушении авторских и иных прав третьих лиц, обязуются урегулировать указанные претензии за свой счет, а также возместить Организатору понесенные им в связи с этим убытки в полном объеме.

10.2. Участники Конкурса, направляя заявку для участия в Конкурсе, безвозмездно предоставляют Организатору права использования результата интеллектуальной деятельности на условиях простой (неисключительной) лицензии в целях проведения Конкурса (воспроизведение, распространение, публичный показ, прокат, публичное исполнение, сообщение по кабелю и/или

в эфир, доведение до всеобщего сведения). Организатор не обязан предоставлять участникам отчеты об использовании результата интеллектуальной деятельности. Моментом предоставления Организатору прав использования результата интеллектуальной деятельности является момент поступления заявки на участие в Конкурсе на адрес электронной почты, указанный в п. 5.5. настоящего Порядка.

10.3. Участники Конкурса, направляя заявку для участия в Конкурсе и участвуя в Конкурсе, дают Организатору и привлекаемым им к организации проведения Конкурса лицам, конкретное, информированное и сознательное согласие на обработку своих персональных данных, в объеме фактически переданных Организатору персональных данных.

10.3.1 Целью обработки Организатором и привлекаемыми им (в случае необходимости) к организации проведения Конкурса третьими лицами персональных данных, является организация и проведение Конкурса.

10.4. Участники Конкурса, подавая заявки на участие в Конкурсе и участвуя Конкурсе, дают Организатору разрешение на публикацию информации об их участии в Конкурсе.

11. ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОРГАНИЗАТОРЕ КОНКУРСА

-Наименование и сокращенные наименования:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение (колледж) города Москвы "Московское хореографическое училище при Московском государственном академическом театре танца "Гжель" (ГБПОУ колледж г. Москвы "МХУ при МГАТТ "Гжель") (МХУ при МГАТТ "Гжель").

Дата создания, документы о создании:

[Приказ Комитета по культуре города Москвы о создании Учреждения от 14.02.2003 № 95](#) (во исполнение Распоряжения Правительства Москвы о создании Учреждения от 24.10.2002 № 1612-ПП.

-Учредитель:

-город Москва;

-в соответствии с законодательством Российской Федерации и города Москвы функции и полномочия Учредителя осуществляет Департамент культуры города Москвы.

-Юридический адрес:

Российская Федерация, 125362, г. Москва, ул. Вишнёвая, д. 7А.;

-Адрес места нахождения:

Российская Федерация, 125430, г. Москва, ул. Митинская, д. 40, корп. 2;

-Телефон/факс:

+7(495) 794-24-03;

- Адрес электронной почты:

info@mosballet.ru;

-Адрес официального сайта:

<https://mosballet.mos.ru>.

ИНН: 7733161202;

ОГРН: 1037733012723;

Свидетельство о государственной аккредитации от 25.06.2018 № 004820, Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 15.03.2018 № 039210, выданные Департаментом образования города Москвы.

По организационным вопросам обращаться:

Телефон: +7(977)267-06-67, +7(916)155-78-86

E-mail: project@mosballet.ru

Приложение № 1
к Порядку

**Анкета-заявка
на участие во Всероссийском конкурсе
хореографического искусства "PRO-"Гжель"**

Регион (город):

Полное наименование коллектива/Ф.И.О. индивидуального участника полностью:

Полное наименование образовательной организации, которую представляет коллектив/ индивидуальный участник:

Сведения о руководителе коллектива:

Ф.И.О.:

Телефон:

E-mail:

Номинация:

Возрастная категория:

Название номера/номеров, хореограф-постановщик, (выход с точки или с музыки):

Название/названия и автор/авторы музыкального материала:

Количество участников в каждом из номеров:

Общее количество участников:

Список членов коллектива: Ф.И.О. каждого участника (с указанием даты рождения), /Ф.И.О. индивидуального участника и руководителя коллектива:

№ п/п	Ф.И.О.	Дата рождения
1		

Источник информации, из которого узнали про Конкурс:

Приложение № 2
к Порядку

Образец квитанции

для оплаты организационного взноса для участия во Всероссийском конкурсе хореографического искусства "PRO-"Гжель" 26-27 апреля 2025 года

ИЗВЕЩЕНИЕ Кассир	Департамент финансов города Москвы (ГБПОУ колледж г. Москвы "МХУ при МГАТТ "Гжель" л/с 2605641000830158) (получатель платежа)											
	ИНН/КПП получателя <u>7733161202/773301001</u>											
	Счет получателя <u>03224643450000007300</u>											
	<u>ЕКС № 40102810545370000003</u>											
	Учреждение банка <u>ГУ Банка России по ЦФО//УФК по г. Москве г. Москва</u>											
	Реквизиты банка <u>БИК 004525988</u>											
	Ф.И.О. плательщика _____											
	Адрес: _____											
	КБК 05600000000131131022 ОКАТО 45283569000 ОКТМО 45368000											
	<table border="1"><thead><tr><th>вид платежа</th><th>дата</th><th>сумма</th></tr></thead><tbody><tr><td rowspan="3">Оплата за участие в конкурсе «PRO-Гжель» (2025)</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Пеня</td><td></td></tr><tr><td>Всего</td><td></td></tr></tbody></table>			вид платежа	дата	сумма	Оплата за участие в конкурсе «PRO-Гжель» (2025)			Пеня		Всего
вид платежа	дата	сумма										
Оплата за участие в конкурсе «PRO-Гжель» (2025)												
	Пеня											
	Всего											
Плательщик (подпись) _____												

Сумма организационного взноса составляет 2 500 рублей за один номер.

