

УТВЕРЖДЕНО
приказом Государственного бюджетного
профессионального образовательного
учреждения (колледжа) города Москвы
"Московское хореографическое училище
при Московском государственном
академическом театре танца "Гжель"
от 04.04.2017 № 52

ПОЛОЖЕНИЕ о режиме занятий обучающихся

**Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
(колледжа) города Москвы "Московское хореографическое училище при
Московском государственном академическом театре танца "Гжель"**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение является локальным нормативным актом Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (колледжа) города Москвы "Московское хореографическое училище при Московском государственном академическом театре танца "Гжель" (далее - Учреждение). Положение регламентирует порядок планирования, организации и проведения учебного процесса, в том числе режим занятий обучающихся.

1.2. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 464 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования", СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", зарегистрированных в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011, уставом Учреждения.

1.3 Организация образовательного процесса в Учреждении осуществляется в соответствии с утвержденными директором Учреждения рабочими учебными планами, годовым календарным графиком учебного процесса, расписанием учебных занятий.

1.4. В июне заместитель директора по учебной работе совместно с председателями предметно-цикловых комиссий разрабатывают проект графика

учебного процесса. В сентябре график учебного процесса корректируется с учетом набора классов и курсов и утверждается директором Учреждения.

1.5. Сроки обучения по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования устанавливаются в соответствии с нормативными сроками их освоения, определяемыми ФГОС СПО.

1.6. Обучение учащихся и студентов производится по очной форме обучения.

2. Режим занятий обучающихся

2.1. Режим занятий определяет занятость обучающихся в период освоения образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего образования (далее - ИОП в ОИ).

2.2. Учебный год в Учреждении для обучающихся начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с учебным планом соответствующей образовательной программы. Если этот день приходится на выходной день, учебный год начинается в следующий за выходным днем рабочий день.

2.3. В воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации Учреждение не работает.

2.4. Продолжительность учебного года определяется календарным графиком учебного процесса и учебным планом.

2.5. Для профилактики переутомления обучающихся в годовом календарном учебном плане предусмотрено равномерное распределение периодов учебного времени и каникул.

2.6. Продолжительность каникул, предоставляемых обучающимся в процессе освоения ими программы ИОП в ОИ, составляет от восьми до одиннадцати недель в учебном году, в том числе не менее двух недель в зимний период.

2.7. Занятия обучающихся начинаются с 9.00. В исключительных случаях (при отсутствии или болезни штатного преподавателя) занятия обучающихся могут проводиться после окончания занятий по расписанию. Так же в это время могут проводиться индивидуальные учебные занятия по учебным дисциплинам, а также консультации.

2.8. Учреждение работает по 6-ти дневной рабочей неделе. Для обучающихся недельная учебная нагрузка равномерно распределяется на все рабочие дни. Ежедневное количество, последовательность учебных занятий определяются расписанием, утверждаемым директором Учреждения на каждое полугодие.

2.9. Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки

2.10. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения базового и углубленного уровней составляет от 40 до 46 часов академических часов в неделю.

2.11. Расписание уроков составляется отдельно для обязательных и факультативных занятий. Между началом факультативных занятий и последним уроком предусмотрен перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

2.12. Для всех видов аудиторных занятий (в балетных классах и учебных кабинетах) академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

2.13. Занятия проводятся в форме пары или одночасового занятия.

2.14. Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 уроков) – 20-30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

2.15. Учебной единицей в Учреждении является академическая группа, состав которой определяется приказом директора по Учреждению. Количество учебных групп определяется государственным заданием, утвержденным Учредителем.

2.16. Занятия в Учреждении по учебным предметам, дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных:

- групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данной академической группы;
- мелкогрупповые занятия - не менее 6 и не более 13 человек по общепрофессиональным дисциплинам, междисциплинарным курсам профессиональных модулей и дисциплине общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла "Иностранный язык".

2.17. Раздельное обучение юношей и девушек проводится:

- по междисциплинарному курсу "Классический танец" - в течение всего периода обучения;
- по междисциплинарному курсу "Народно-сценический танец" - на 4-ом и 5-ом году обучения;
- по дисциплине "Гимнастика" - с 1 по 5-ый год обучения;
- по дисциплине "Тренаж классического танца" - в течение всего периода обучения.

2.18. Учреждение вправе объединять группы обучающихся при проведении учебных занятий в виде лекций, а также в случае малой наполняемости при делении на "Иностранный язык".

2.19. Освоение учебных предметов "Ритмика", "Гимнастика", "Тренаж классического танца" предметной области "Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности", учебной дисциплины "Физическая культура", общепрофессиональных дисциплин "Актерское мастерство" и "Тренаж классического танца", междисциплинарных курсов профессионального модуля "Творческо-исполнительская деятельность" базовой и углубленной подготовки, междисциплинарного курса "Основы преподавания хореографических дисциплин" профессионального модуля "Педагогическая деятельность" в Учреждении осуществляется во избежание травм и методических ошибок обучающимися только под руководством преподавателя.

2.20. Предметная область "Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности" в части "Физическая культура", учебная дисциплина "Физическая культура" и общепрофессиональная дисциплина "Физическая культура" реализуются в рамках учебных предметов и дисциплин "Гимнастика", "Ритмика" и "Тренаж классического танца".

2.21. В Учреждении устанавливаются основные виды учебных занятий:

- Урок
- Лекция
- Семинар
- Лабораторная работа
- Практическое занятие
- Контрольная работа
- Консультация
- Самостоятельная работа
- Учебная практика
- Производственная практика
- Преддипломная практика

Данный перечень учебных занятий может быть дополнен, при необходимости, другими видами работ.

2.22. Посещение всех видов занятий обязательно для всех обучающихся и фиксируется в учебном (классном) журнале.

2.23. Консультации для обучающихся предусматриваются Учреждением из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательных программ основного общего и среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются Учреждением.

2.24. При реализации ИОП в ОИ в Учреждении предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная практика.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

2.25. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся Учреждением при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей реализовываются как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

2.26. Учебная практика проводится на базе Учреждения, в объеме 19 недель, установленном рабочим учебным планом в сроки, предусмотренные в графике учебного процесса.

2.27. Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся на основе заключённых договоров в следующем объеме: производственная - 11 недель, преддипломная - 3 недели. Порядок организации и проведения учебной и производственной практик определяется положением "Об организации практики обучающихся".

2.28. Учебная практика проводится в форме репетиций, дополняющих междисциплинарные курсы: "Классический танец", "Дуэтно-классический танец", "Народно-сценический танец", "Историко-бытовой танец". Учебная практика по педагогической работе проводится под руководством преподавателя.

2.29. Производственная практика (по профилю специальности) включает творческо-исполнительскую и педагогическую практики.

- Творческо-исполнительская практика предполагает подготовку публичного выступления на базе образовательной организации или базе практики и выступление перед публикой, проводится в форме практических занятий.

- Педагогическая практика проводится в виде ознакомления с методикой преподавания хореографических дисциплин. Базами педагогической практики должны быть детские школы искусств, другие образовательные организации дополнительного образования.

2.30. Производственная практика (преддипломная) проводится в течение последнего семестра в форме практических занятий под руководством преподавателя, а также самостоятельной работы с целью подготовки выпускной квалификационной работы.

2.31. По всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям учебного плана предусмотрена аттестация.

Порядок проведения зачетов, дифференцированных зачетов и экзаменов регламентирован Положением о порядке организации текущего контроля успеваемости, формах, периодичности и порядке проведения промежуточной аттестации, порядке ликвидации академической задолженности обучающихся.

2.32. Для учащихся Учреждения принята четвертная организация учебного процесса, четверти завершаются зачётно-экзаменационной сессией и каникулами.

2.33. Для студентов Учреждения принята семестровая организация учебного процесса: зимний и летний семестры, которые завершаются зачётно-экзаменационной сессией и каникулами. Студенты выпускного курса завершают обучение прохождением итоговой государственной аттестации.

2.34. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре и факультативным учебным курсам, дисциплинам (модулям).

2.35. Расписание экзаменационных сессий составляется отдельно от расписания обязательных аудиторных занятий.

2.36. При проведении итоговой аттестации предусмотрено проведение не более одного экзамена в день. Перерыв между проведением экзаменов составляет не менее 2-х дней. При продолжительности экзамена 4 и более часа, предусмотрена организация питания обучающихся.

2.37. В целях воспитания и развития личности, достижения результатов при освоении ИОП в ОИ в части развития общих компетенций обучающиеся могут участвовать в работе органов студенческого самоуправления, общественных организациях, кружков и творческих клубов.

3. Изменения в режиме занятий, работа в праздничное и каникулярное время

Изменения в режиме работы Учреждения определяются приказом директора в соответствии с нормативными - правовыми документами (в случаях объявления карантина, приостановления образовательного процесса в связи с понижением температуры наружного воздуха, участием в мероприятиях и т.п.).