

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ОП.08. БАЛЕТНАЯ ГИМНАСТИКА

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.08. Балетная гимнастика является частью образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 Искусство балета, квалификации «Артист балета, преподаватель».

Данная программа разработана в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета, утвержденным Приказом Минобрнауки РФ от 30.01.2015 № 35; ФГОС ООО, утвержденным Приказом Минобрнауки РФ 17.12.2010 № 1897, Приказом Минобрнауки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897», Письмом Минобрнауки РФ от 28.10.2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов», Письмом Минобрнауки РФ от 03.03.2016 г. № 08-334 «Об оптимизации требований к структуре рабочей программы учебных предметов», ИОП в ОИ ГБПОУ колледжа г.Москвы «МХУ при МГАТТ «Гжель», «Положением о рабочей программе учебной дисциплины, междисциплинарного курса и профессионального модуля» ГБПОУ колледжа г. Москвы «МХУ при МГАТТ «Гжель».

Дисциплина ОП.08. Балетная гимнастика относится к вариативной части учебных циклов в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Рабочая программа «Балетная гимнастика» реализует следующие общие (ОК) компетенции:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

а также профессиональные (ПК) компетенции:

- ПК 1.6. Сохранять и поддерживать собственную физическую и профессиональную форму.
- ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Цель рабочей программы «Балетная гимнастика» - подготовка высококвалифицированных артистов балета, развитие и улучшение двигательных навыков и координации, формирование гармонично развитого тела обучающихся.

Дисциплина ОП.08. Балетная гимнастика решает следующие задачи:

- развитие гибкости, пластичности и выносливости;
- освоение растяжек (streiching), разминочной и силовой гимнастики;
- релаксация и разогрев мышц.

В результате изучения данной дисциплины студенты должны

- **знать:**
 - названия изучаемых гимнастических элементов;
 - структуру и основные части урока гимнастики;
 - последовательность изучаемых гимнастических элементов;
 - методику их исполнения
- **уметь:**
 - методически грамотно исполнять элементы и комбинации базовой технической подготовки.

В рамках вариативной части учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы, дисциплина ОП.08. Балетная гимнастика изучается на III-м курсе хореографического училища.

Реализация программы дисциплины ОП.08. Балетная гимнастика производится при наличии хореографического зала. Оборудование хореографического зала: зеркала, фортепиано.