

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

### **УД.01.02. ЛИТЕРАТУРА**

Рабочая программа учебной дисциплины УД.01.02.Литература является частью образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 Искусство балета, квалификации «Артист балета, преподаватель».

Данная программа разработана в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета, утвержденным Приказом Минобрнауки РФ от 30.01.2015 № 35; ФГОС СОО, утвержденным Приказом Минобрнауки РФ от 17.05.2012 г. № 413; Письмом Минобрнауки РФ от 28.10.2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов», Письмом Минобрнауки РФ от 03.03.2016 г. № 08-334 «Об оптимизации требований к структуре рабочей программы учебных предметов», ИОП в ОИ ГБПОУ колледжа г.Москвы «МХУ при МГАТТ «Гжель», «Положением о рабочей программе учебной дисциплины, междисциплинарного курса и профессионального модуля» ГБПОУ колледжа г. Москвы «МХУ при МГАТТ «Гжель».

Дисциплина УД.01.02.Литература относится к общеобразовательному учебному циклу, реализующему ФГОС среднего общего образования, и направлена на формирование следующих общих компетенций:

ОК2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

ОК.3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях;

ОК.4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональной задачи, профессионального и личностного развития;

ОК.5. Использовать информационно - коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности;

ОК.6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК.12. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания учебных дисциплин ФГОС среднего общего образования.

Так же формирует профессиональные компетенции:

ПК1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

В рамках общеобразовательного учебного цикла, реализующего ФГОС СОО, дисциплина «Литература» изучается с I-го по II-й курс.

Занятия по форме организации – групповые. Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на освоение учебной дисциплины «Литература». Итоговый контроль проводится в форме экзамена в конце IV-го семестра в виде дифференцированного зачета.

Содержание программы учебной дисциплины УД.01.02.Литература направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

В результате освоения данной дисциплины студенты должны **знать**:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей – классиков XIX века;
- основные закономерности историко – литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико – литературные понятия.

В результате освоения данной дисциплины студенты должны **уметь**:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы;
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно – историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения;

- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

Рабочая программа учебной дисциплины УД.01.02.Литература отражает личностные, метапредметные, предметные результаты освоения образовательной программы среднего профессионального образования.

Реализация программы дисциплины УД.01.02.Литература требует наличия учебного кабинета литературы. Технические средства обучения: ноутбук; экран; аудиосистема; слайды по темам курса дисциплины.