

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ** **регионального компонента** **РУССКИЙ СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ**

Рабочая программа учебной дисциплины регионального компонента **РУССКИЙ СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ** является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 070302 Хореографическое искусство в соответствии с Государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 070302 Хореографическое искусство.

Цель программы «Русский сценический танец» - обучение основам русского народного танца в его сценической форме, пониманию характера, манеры и стиля его исполнения; воспитание любви и уважения к русской национальной культуре, что особенно актуально в настоящее время.

Задачами курса являются:

- обучение студентов основам русского танца с постепенным переходом от элементарного движения к сложным танцевальным комбинациям;
- развитие профессиональных качеств будущих артистов балета;
- совершенствование координации движений и выработка выносливости обучающихся;
- воспитание у студентов умения передавать характер, стиль и манеру исполнения русского народного танца;
- развитие танцевальности, музыкальности, выразительности, эмоциональности и артистичности исполнения;
- выявление и развитие творческой индивидуальности каждого студента.

В результате изучения данной дисциплины студенты должны знать:

- терминологию русского народного танца;
- методику исполнения отдельных движений и танцевальных комбинаций;
- особенности стиля, характер и манеру исполнения движений русского народного танца;

уметь:

- владеть техникой и выразительностью исполнения русского народного танца;
- методически грамотно, точно, выразительно и музыкально исполнять движения, комбинации, этюды, танцевальные фрагменты, а также танцы из репертуара ансамблей народного танца;

демонстрировать:

- эмоциональность и артистичность исполнения;
- точную передачу стиля, манеры, характера исполнения движений русского народного танца.

В рамках цикла дисциплин регионального компонента, реализующего ФГОС СПО, дисциплина «Русский сценический танец» изучается в течение трех лет с I-го по III-й курс хореографического училища. Форма организации занятий – мелкогрупповая.

Рабочая программа содержит:

- 1) планируемые результаты освоения учебной дисциплины;
- 2) содержание учебной дисциплины;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.