

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ОД.11. ФИЗИКА

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.11.ФИЗИКА является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 070302 Хореографическое искусство в соответствии с Государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 070302 Хореографическое искусство.

Данная дисциплина относится к циклу общеобразовательных дисциплин, реализующему ГОС СОО.

Цель рабочей программы «Физика» - формирование у обучающихся знаний основ науки - важнейших фактов, понятий, законов и теорий, имеющих не только важное общеобразовательное, мировоззренческое, но и прикладное значение, формирование диалектико-материалистического понимания окружающего мира.

Основные задачи курса:

- освоение знаний о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях, величинах, характеризующих эти явления; законах, которым они подчиняются;
- методах научного познания природы и формирование на этой основе представлений о физической картине мира;
- овладение умениями проводить наблюдения природных явлений, описывать и обобщать результаты наблюдений, использовать простые измерительные приборы для изучения физических явлений;
- представлять результаты наблюдений или изменений с помощью таблиц, графиков;
- применять полученные знания для объяснения разнообразных природных явлений и процессов, принципов действия важнейших технических устройств, для решения физических задач;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, самостоятельности в приобретении новых знаний при решении физических задач и выполнения экспериментальных исследований с использованием информационных технологий;
- применение полученных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни.

Дисциплина «Физика» изучается в течение трех лет: с 3-го по 5-й класс (1-й класс соответствует 5-му общеобразовательному классу).

Рабочая программа содержит:

- 1) планируемые результаты освоения учебной дисциплины;
- 2) содержание учебной дисциплины;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.